

FESTIVAL INTERNATIONAL DU DOCUMENTERRE DE DIEULEFIT

2025 / 1ère édition

JEUDI 20 NOVEMBRE 20h30 / Cinéma Le Labor Dieulefit entrée libre et gratuite



L'HOMME D'ARGILE / fiction / Anaïs Tellenne / avec Emmanuelle Devos et Raphaël Thiéry / 2023 / 94'

Raphaël est le gardien d'un manoir dans lequel plus personne ne vit. Un soir, Garance, artiste et héritière du domaine, revient. Elle décide de modeler le buste de Raphaël en argile et parvient à le convaincre de poser pour elle. Deux mondes se confrontent.

SAMEDI 22 NOVEMBRE / La Halle Dieulefit / séance I / 15h-18h



PRÉSENTATION DU FESTIVAL / INVITÉ D'HONNEUR LOUL COMBRES / 20'

ARGILE, TERRE DE LOUL / portrait / Fabrice Chiambretto, Éve Combres / 2020 / 26' L'œuvre du céramiste potier Loul Combres a engendré des vocations et suscité des rêves.



SECRETS DE ROCHES : L'ARGILE / découverte / Christophe Cousin, Gautier Dubois et Matthieu Maillet / Haut et Court / 2022 / 52'

Un voyage minéral dans l'argile présente partout sur la planète et qui a façonné notre environnement et influencé les civilisations. Un film pour comprendre le fil que l'argile tisse entre les peuples, et l'impact qu'elle a aujourd'hui sur les humains, la faune et la flore.



LE PETIT MUSÉE DE MARTELANCHE / documentaire / Philippe Lespinasse / 2011 / 18' / Échange avec Jean-Yves Loude, ethonologue et écrivain

Pierre Martelanche, né en 1849, audictacte et vigneron dans la côte roannaise, a créé de nombreuses œuvres en argile (bas relief, colonnes et écritures) qui sont autant de messages de paix.

PAUSE PETITE RESTAURATION / BUVETTE

SAMEDI 22 NOVEMBRE / La Halle, Dieulefit / séance II / 20h-23h

PRÉSENTATION DU PROJET « LA FONTAINE DE DIEULEFIT » par Christian Bussat, maire de Dieulefi



L'ESPRIT DE L'EAU – LA FONTAINE DE SARAH / témoignage / Emmanuel Pham Nhu / 2025/ 20' / Échange entre Sarah Clotuche et Emmanuel Pham Nhu

Lauréate de l'appel à projet de la mairie de Dieulefit, Sarah Clotuche, céramiste du territoire, a réalisé une fontaine qui a été installée place Chateauras. Ce film relate la genèse du projet, du travail à l'atelier à l'installation et l'inauguration.



PRAYER OF EARTH / portrait / Zülfü Gül / 2024 / 20'

Des potiers en Turquie tournent des vases exclusivement destinés aux cérémonies de mariage.



QUI SOM ? / captation au Festival d'Avignon du spectacle de danse / Baro d'evel / Compagnie des Indes / 2024 / 100'

Un spectacle entre danse, cirque et théâtre, poésie et humour, dans lequel les corps et l'argile nous questionnent sur notre humanité.

DIMANCHE 23 NOVEMBRE / La Halle, Dieulefit / séance III / 10h-13h



LES PAYSAGES DE JEAN GIREL / documentaire / Yannick Coutheron / 2018 / 27'

Un voyage tout en couleurs dans les vases-paysages de Jean Girel, inspiré par le peintre Joachim Patinir et les paysages bourguignons.

PETITES LEÇONS DE TOURNAGE AU TEMPS DU GRAND CONFINEMENT « Trouver le centre », « La pierre » / Adam Fresnais / 2020 / 3'

Exercices de tournage par François Fresnais, avec talent et humour.



LE JOUR DE GLOIRE / film d'animation / Bruno Collet / Production Vivement Lundi / 2007 / 6'30

La nuit précédant l'offensive, un soldat s'est retranché au fond d'un souterrain. Dehors, la guerre gronde à en faire trembler la terre... Un film en volume animé, où les corps des soldats redeviennent matière, alliage de terre, de feu et d'acier.



NŒVUS / film d'animation / Samuel Yal / Double Mètre Animation / 2016 / 8'

La porcelaine devient coquillage dans le flux et le reflux des vagues. Un film en volume animé.

DOMINIQUE POUCHAIN, LA PROMESSE DU FEU / documentaire / Augustino de Cecco / Gaspardigas production / 2009 / 8'

Portait de l'artiste Dominique Pouchain, figure de Dieulefit.



LA FILLE DU POTIER / xx' /

Film d'animation. Les femmes, la vie, l'enfermement...

HEUREUX QUI COMME TOUNÈS / documentaire / Delphine Champy / 2025 / 64' Échanges entre Delphine Champy et les personnes ayant séjourné au Fayoum Hommage à Evelyne Porret à travers les témoignages de personnes qu'elle a formées à la poterie dans son école de Tounès, en Egypte.

PAUSE PETITE RESTAURATION / BUVETTE

DIMANCHE 23 NOVEMBRE / La Halle, Dieulefit / séance IV / 14h-17h

« L'USAGE DES JOURS » CONFÉRENCE DE GUILLAUME BARDET

Guillaume Bardet, plasticien-designer parlera d'un projet qu'il a réalisé en collaboration avec des céramistes Dieulefitois.



EN ATTENDANT ROGER / documentaire / Linda Ferrer-Roca / 1992 / 12'

Dans un atelier de fabrication d'articles funéraires en céramique, des ouvrières discutent en travaillant. La vie, tout simplement !

LE SPLEEN DU SCULPTEUR / film d'animation / Augusto Zanovello / Komadoli Studio / 2017 / 3'

Modelage de l'argile. Clin d'œil à Rodin!



SCULPTURE, SCULPTURES / film d'animation / Jean Loup Felicioli / Folimage Valence Production / 1989 / 2'

Comment la matière aide le sculpteur dans sa réflexion sur la création.

TOUCHER TERRE / documentaire / Jérémie Basset / Jupiter Films / 2024 / 68'

Le renouveau en cours de la construction en terre crue, un matériau aussi ancien que l'architecture elle-même.

CÉCILIA DE BASTIANI / portrait / Yasefan Prod / 2017 / 2'31

Cécilia, céramiste installée à Dieulefit.

LATLIÉ MARON / documentaire / Nora Ottenwaelder / 2023 / 6'30

À la Réunion, l'expérience d'un lieu collectif où l'on pratique la céramique avec très peu de moyens et beaucoup de passion !

L'ÊTRE ET LA FORME / portrait / Jeanne Hadorn / 2007 / 20'

Rencontre intime avec la céramiste Jacqueline Lerat qui se raconte entre maison, atelier et jardin.

TARIF UNIQUE la séance de 3h : 6€

Billetterie en ligne dès le 1er octobre 2025 sur moments-d-argile.assoconnect.com

La Halle : établissement permettant l'accès aux personnes handicapées / Programmation adaptée au jeune public / Ouverture des portes 1h avant chaque séance / Librairie, vente de DVD, dédicaces des dernières parutions / Programme sous réserve de modifications



Association Moments d'Argile – Le Parol, 1E allée des Promenades - 26220 Dieulefit 06 75 37 28 53 / momentsdargile@gmail.com / @festivalmomentsdargile











